

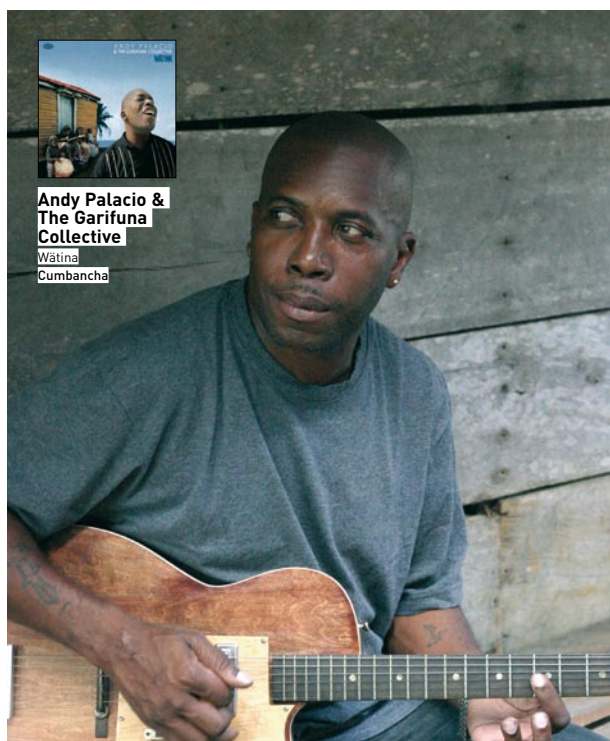


ARQUEOLOGÍA SONORA

UN ACERCAMIENTO A MÚSICAS DE OTROS PAÍSES A TRAVÉS DEL NUEVO SELLO CUMBANCHA. IDAN RAICHEL Y ANDY PALACIO, DOS REFERENCIAS.



Idan Raichel
The Idan Raichel
project
Cumbancha



Andy Palacio & The Garifuna Collective
Wátina
Cumbancha

AMOR POR LA MÚSICA

Cumbancha es un proyecto editorial auspiciado por Jacob Edgar, productor y estudioso de la música que se ha dado a conocer a nivel internacional gracias a su trabajo de investigación con el sello Putumayo World Music. Ahora, Edgar amplía su capacidad para dar a conocer en Occidente a grandes valores de la World Music a través del proyecto Cumbancha. Así, llega al mercado estatal el nuevo trabajo de Andy Palacio, músico de Belice que en *Wátina* recoge el soul africano, el espíritu caribeño y el pulso centroamericano homenajeando a la cultura Garifuna. Por otro lado, desde Israel llega Idan Raichel mezclando folk etíope, poesía árabe, cantos de Yemen, salmos bíblicos y ritmos caribeños. Un torbellino.

Y EL PRÓXIMO MES...

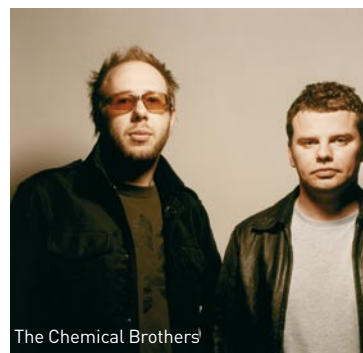


The White Stripes

DISCOS MUY ESPERADOS

Ya estamos preparando el número del mes que viene, donde la banda estrella será **The White Stripes**. *Icky thump* refuerza el envite hardrock setentero de los de Detroit, una puya incendiaria que presentaron en el reciente Primavera Sound de Barcelona.

Tampoco faltará otro de los dúos más inquietos de la escena electrónica internacional. **The Chemical Brothers** editan *We are the night*. Con semejante declaración de intenciones en el título, ya sabemos a qué atenernos. Por cierto, que como buenos amantes de la escena española festivalera, actuarán en el Summercase.



The Chemical Brothers

Volviendo al rock con aristas, un par de ilustres. Por un lado, **Marilyn Manson**, que presenta *Eat me, drink me*; y por otro, los galeses Manic St. Preachers y *Send away the tigers*, que han contado con la colaboración de la cantante de los Cardigans, Nina Persson. Y otros rockeros de la vieja escuela que presenta álbum son **Queen of The Stone Age**, concretamente *Era vulgaris*. Y más rock, aunque en este caso más accesible. El infatigable **Ryan Adams** vuelve a ser noticia por la edición de otro larga duración. Esta vez, el título definitivo es *Easy tiger*. Como despedida, un apunte para los amantes del rap: **50 Cent** hará saltar la banda con *Before I self destruct*. Más madera desde Nueva York.

PUTUMAYO, ESPECIALISTA EN MESTIZAJE



VARIOS ARTISTAS
Acoustic Africa
Putumayo
Cantantes y cantautores de África en clave

acústica: el senegalés Diogal Sakho, Habib Koité, Vusi Mahlasela...



VARIOS ARTISTAS
A New Groove
Putumayo
Un nuevo universo musical en esta ecléctica

colección de canciones modernas y sonidos underground.



VARIOS ARTISTAS
Putumayo World Party
Putumayo
Compilación con algunas de las mejores piezas habituales en fiestas populares de Italia, Islandia, Tahití, Tombuctú...